NIVEL INTERMEDIO

COMPRENSIÓN AUDITIVA

(Audición del siguiente texto grabado).

LOS DOS REYES Y LOS DOS LABERINTOS

Cuentan los hombres dignos de fe (pero Alá sabe más) que en los primeros días hubo un rey de
las islas de Babilonia que congregó a sus arquitectos y magos y les mandó a construir un laberinto
tan perplejo y sutil que los varones más prudentes no se aventuraban a entrar, y los que entraban
se perdían. Esa obra era un escándalo, porque la confusión y la maravilla son operaciones
propias de Dios y no de los hombres. Con el andar del tiempo vino a su corte un rey de los árabes,
y el rey de Babilonia (para hacer burla de la simplicidad de su huésped) lo hizo penetrar en
el laberinto, donde vagó afrentado y confundido hasta la declinación de la tarde. Entonces imploró
socorro divino y dio con la puerta. Sus labios no profirieron queja ninguna, pero le dijo al rey de
Babilonia que él en Arabia tenía otro laberinto y que, si Dios era servido, se lo daría a conocer
algún día. Luego regresó a Arabia, juntó sus capitanes y sus alcaides y estragó los reinos de
Babilonia con tan venturosa fortuna que derribo sus castillos, rompió sus gentes e hizo cautivo al
mismo rey. Lo amarró encima de un camello veloz y lo llevó al desierto. Cabalgaron tres días, y le
dijo: "Oh, rey del tiempo y substancia y cifra del siglo!, en Babilonia me quisiste perder en un laberinto
de bronce con muchas escaleras, puertas y muros; ahora el Poderoso ha tenido a bien que
te muestre el mío, donde no hay escaleras que subir, ni puertas que forzar, ni fatigosas galerías
que recorrer, ni muros que veden el paso." Luego le desató las ligaduras y lo abandonó en la mitad
del desierto, donde murió de hambre y de sed. La gloria sea con aquel que no muere.

Jorge Luis BORGES

¿Verdadero o Falso?

Cuentan los hombres no creyentes.

En los primeros días hubo un rey de las islas de Babilonia que congregó a sus arquitectos y magos.

El rey mandó a construir un laberinto tan perplejo y sutil que los varones más prudentes no se aventuraban a entrar.

Los hombres que entraban encontraban fácilmente la salida.

Dios mandó construir la obra y no el rey.

Con el andar del tiempo vino a su corte un rey de los árabes.

El rey de los árabes paseó por los grandiosos jardines de Babilonia.

El rey de Arabia conquistó

COMPRENSIÓN ESCRITA

VIDAS SOMBRÍAS

Eran trece los hombres, trece valientes curtidos en el peligro y avezados a las luchas del mar. Con ellos iba una mujer: la del patrón.

Los trece, hombres de la costa, tenían el sello característico de la raza vasca; cabeza ancha, perfil aguileño, la pupila muerta por la constante contemplación de la mar, la gran devoradora de hombres.

El Cantábrico les conocía; ellos conocían las olas y el viento.

La trainera, larga, estrecha, pintada de negro, se llamaba Arantza, que en vascuence significa espina. Tenía un palo corto, plantado junto a la proa, con una vela pequeña…

La tarde era de otoño, el viento flojo, las olas redondas, mansas, tranquilas. La vela apenas se hinchaba por la brisa, y la trainera se deslizaba suavemente, dejando una estela de plata en el mar verdoso.

Había salido de Métrico y marchaban a la pesca, con las redes preparadas, a reunirse con otras lanchas para el día de Santa Catalina. En aquel momento pasaban por delante de Deva. El cielo estaba lleno de nubes algodonosas y plomizas. Por entre sus jirones, trozos de un azul pálido. El sol salía en rayos brillantes por la abertura de una nube, cuya boca enrojecida se reflejaba temblando sobre el mar.

Los trece hombres, serios e impasibles, hablaban poco; la mujer, vieja, hacía media con gruesas agujas y un ovillo de lana azul. El patrón, grave y triste, con la boina calada hasta los ojos, la mano derecha en el remo que hacía de timón, miraba impasible al mar. Un perro de aguas, sucio, sentado en un banco de popa, junto al patrón, miraba también al mar, tan indiferente como los hombres.

El sol iba poniéndose… Arriba, rojos de llama, rojos cobrizos, colores cenicientos, nubes de

plomo, enormes ballenas; abajo, la piel verde del mar, con tonos rojizos, escarlatas y morados. De cuando en cuando, el estremecimiento rítmico de las olas…

Pío BAROJA

¿Verdadero o Falso?

1. En la trainera iban catorce personas.
2. Se considera a la mar como una devoradora de hombres.
3. La trainera era larga, ancha y estaba pintada de negro.
4. La trainera tenía un palo corto, junto a la popa, y tenía una vela pequeña.
5. El fuerte viento levantaba olas redondas pero mansas.
6. Mientras la trainera se deslizaba los marineros iban preparando las redes.
7. El cielo estaba cubierto de nubes algodonosas y plomizas que no dejaban ver nada del azul del cielo.
8. Los trece marinos eran muy habladores.
9. El patrón manejaba el timón con la mano izquierda.
10. El sucio perro de aguas estaba sentado en un banco de proa.

ESPAÑOL EN USO

1. Las preposiciones. Ponga una cruz (x) en la frase correcta.

1.
Me gusta más viajar por día que por noche.
Me gusta más viajar de día que de noche.
Me gusta más viajar de día que por noche.
2.
De el día duerme y por la noche trabaja en un bar.
Del día duerme y de la noche trabaja en un bar.
Por el día duerme y por la noche trabaja en un bar.
3.
Ese es el coche perfecto por padres con uno o dos hijos.
Ese es el coche perfecto para padres para uno o dos hijos.
Ese es el coche perfecto para padres con uno o dos hijos.

4.
¿Conoces Andalucía?
¿Conoces a Andalucía?
¿Conoces por Andalucía?
5.
¿Conoces la madre de Luis?
¿Conoces a la madre de Luis?
¿Conoces por la madre de Luis?

2. Los pronombres personales complemento directo e indirecto. Ponga una cruz (x) en la frase correcta. A veces hay varias respuestas correctas.

1.
Miguel observa a su amigo.
Miguel la observa.
Miguel le observa.
Miguel lo observa.
2.
Entregamos la carta al director.
La entregamos la carta.
Le entregamos la carta.
Lo entregamos la carta.
3.
Veo a tu hermana en el autobús.
La veo en el autobús.
Le veo en el autobús.
Lo veo en el autobús.
4.
Visito a mis padres todas las semanas.
Las visito todas las semanas.
Les visito todas las semanas.
Los visito todas las semanas.
5.
Compro un regalo para mi amigo.
La compro un regalo.
Le compro un regalo.
Lo compro un regalo.

3. Hemos transformado las frases utilizando las perífrasis verbales que expresan obligación personal. Ponga una cruz (x) en la frase correcta.A veces hay varias frases correctas.

1.
¡Sentémonos!
Tenemos que sentarnos.
Debemos sentarnos.
Has de sentarnos.
2.
¡Despiértate temprano!
Voy despertarme temprano.
Acabo de despertarme temprano.
Has de despertarte temprano.
3.
¡Lávate la cabeza!
Tienes que lavarte la cabeza.
Debes lavarte la cabeza.
Hay que lavarse la cabeza.
4.
¡Arregla el ascensor!
Tienes que arreglar el ascensor.
Debes arreglar el ascensor.
Has de arreglar el ascensor.
5.
¡Levántate a las siete de la mañana!
Voy a levantarme a las siete.
Debes levantarte a las siete.
Has de levantarte a las siete.

4. ¿Pretérito perfecto simple o imperfecto de indicativo? Ponga una cruz (x) en la frase que le parezca más correcta.

1.
El pasado fin de semana fui de acampada con mi familia.
El pasado fin de semana iba de acampada con mi familia.
2.
Montamos la tienda en menos de una hora.
Montábamos la tienda en menos de una hora.
3.
Todo fue muy bien,
Todo iba muy bien,
4.
pero cuando estuvimos durmiendo,
pero cuando estábamos durmiendo,
5.
empezó a llover.
empezaba a llover.

5. Señale con una cruz (x) el significado de las construcciones siguientes según se emplee ser o estar:

1.

	Es buena persona	Tiene buena salud
Es bueno		
Está bueno		

2.

	Está enfermo	Es mala persona
Es malo		
Está malo		

3.

	Está preparado	Es inteligente
Es listo		
Está listo		

4.

	Tiene mucho dinero	Está delicioso
Es rico		
Está rico		

5.

	Tiene el carácter suave	A menudo está enfermo
Es delicado		
Está delicado		

EXPRESIÓN ESCRITA

Escriba una redacción de aproximadamente 200 palabras sobre uno de estos dos temas:

Exprese su opinión sobre España y los españoles.
Cuente una de las últimas películas que ha visto.